

# NICODIM

Teodor Graur

**NATURE - CULTURE / STAR & GREY (Made in Romania)**

September 30 - November 26, 2016



**Teodor Graur** draws advantage from being stuck into the "Romanian context". What seemed to be a life sentence to regression turned into acute perception of the current dead-ends. Witness of the historical fractures of the past 50 years, he points to the clash of (visual) paradigms, from the abrupt, inter-war modernization, to the sheer antimodernism of the communist era, the perplexing re-modernity after 1989, and the ongoing revolutionary, global *paravolution*. His works, in a profusion of materials and techniques (installation, photography, video, painting, performance), incorporate much of the conflicting ideals of the European, occidental cultural identity.

-Erwin Kessler

Strada Băiculești, nr. 29  
013 193 Bucharest, Sector 1  
+40 751 150 705

info@galerianicodim.ro  
www.galerianicodim.ro

# NICODIM

## DECLARAȚIE

Materialele folosite în această instalație sunt /au fost, în cea mai mare parte, reciclate. Astfel, elemente din lemn, metal, ceramică... după încheierea unui ciclu de producție și exploatare, cu costurile aferente, și-au găsit o nouă utilizare intrând în alte configurații, de obiecte cu un nou statut (operă de artă). În noul ciclu, nu mai există practic costuri de producție, ori ele sunt neglijabile, cu rezultatul economiei resurselor.

Dacă reciclarea este o metodă a eficienței economice, cu aplicabilitate în diverse domenii, există din nefericire în practică, reversul medaliei: risipa de orice fel, exploatarea inconștientă a resurselor naturale, cheltuirea nejustificată pe bunuri și servicii, poluarea... Atunci când o anumită acțiune periclitează viața oamenilor se pune și problema morală: ce se câștigă și ce se pierde totodată prin aceasta? Sau, cu ce costuri se realizează un proiect?

Astăzi, în țara noastră, exploatarea extensivă a masei lemnoase a devenit o problemă națională. În pofida dezbaterii subiectului în presă, și a avertismentelor experților în domeniu, mulți agenți economici recoltează pentru vânzare lemnul brut, pe mari suprafețe, doar pentru lichidități. Efectul e devastator, atât pe termen scurt, cât și pe termen lung: eroziunea solului, alunecări de teren, inundații. Viteza cu care se taie azi e superioară acțiunii de împădurire care necesită ani... Plus problema legalității (legea pădurilor a fost mereu amendată și încă nu e definitivă) și furturile. E un rău de care suntem conștienți. Și responsabili.

Noi spunem: exploatarea nesăbuită a pădurilor României e ilegală și trebuie oprită neîntârziat!

-Teodor Graur